

## Amsterdamse middeleeuwse gezangen I

Zaterdag 25 januari 2025, 10.30 - 13.00 uur

Tijdens de late middeleeuwen kende Amsterdam een rijke kloostertraditie en daarmee ook een rijke muzikale traditie. Van dat muzikale erfgoed zijn een viertal bronnen uit kloosters en twee boeken uit de Oude en Nieuwe Kerk bewaard gebleven, met daarin gregoriaanse gezangen. Het betreft zowel lijvige zangboeken voor kloosterzusters als ook handzame zangboekjes voor scholieren. Deze muziekhandschriften zijn nauwelijks bekend, maar bevatten fraaie muzikale verrassingen.



*'Puer Natus': Intredegezing van de dagmis van Kerstmis uit het Graduale van het Amsterdamse Agnesklooster (begin 15de eeuw)*

Dirigent, musicoloog en componist Rens Tienstra promoveerde in 2020 op het Nederlandse gregoriaans. Van zijn hand verschenen verschillende publicaties over dit boeiende erfgoed. Hij is o.a. als docent verbonden aan het Utrechts conservatorium en als dirigent aan de gregoriaanse Schola Cantorum Amsterdam (SCA).

Onder zijn enthousiaste leiding verkennen we de Amsterdamse manuscripten (inclusief typisch 'Amsterdams' gregoriaans). Na een eerste inleiding op de verschillende handschriften wordt het repertoire al zingende verkend, met ondersteuning van de SCA-zangers.

**Plaats & tijd:** Keizersgrachtkerk, Keizersgracht 566, Amsterdam, **Inloop:** 10 uur.

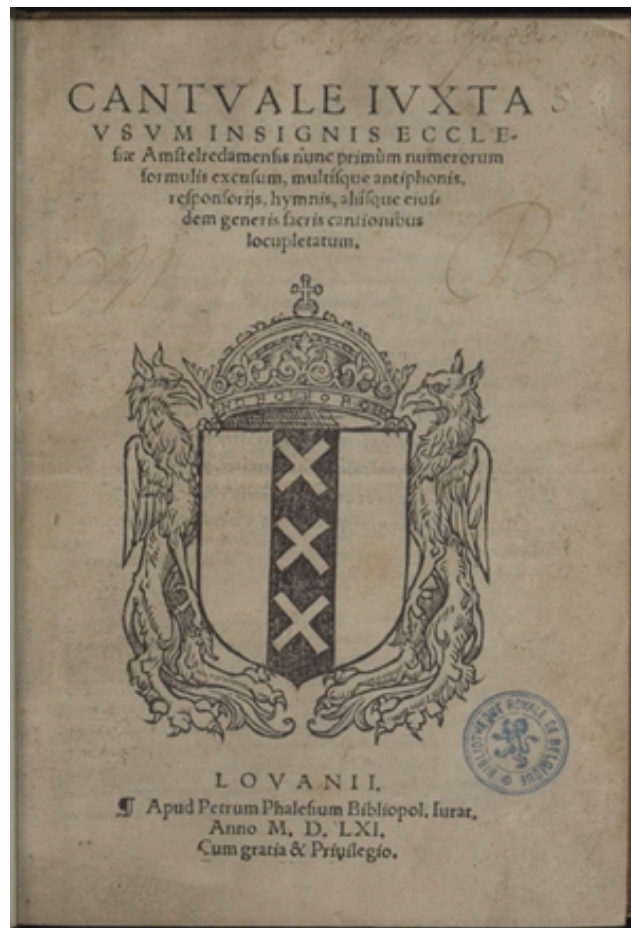
**Kosten & opgave:** € 15. **Opgave en betaling** via:

<https://www.amsterdamsebinenstad.nl/agenda/opgeven-formulier.php?excursie=25jan-gezangen&code=0>

**Amsterdamse middeleeuwse gezangen II**  
***Muziek uit de Amsterdamse stadsschool en parochiekerken***  
Zaterdag 8 februari 2025, 10.30 - 13.00 uur

Uit de monumentale Amsterdamse Oude en Nieuwe Kerk is een klein aantal muzikale bronnen overgeleverd. Het betreft het 'Graduale' van de Nieuwe Kerk en het 'Cantuale' van de Amsterdamse stadsschool (1561): de zangboekjes waaruit door scholieren werd gezongen in de Oude en Nieuwe Kerk. Beide zijn nauwelijks bekend, maar ze bevatten zeker muzikale verrassingen. Deze tweede studiedag rondom het 'Amsterdamse gregoriaans' behelst een verkenning van de repertoires van de beide bronnen, een introductie tot de muzieknotatie en het zelf hieruit zingen.

**Plaats & tijd:** Keizersgracht 566, Amsterdam; Tuinzaal (ingang rechts). **Inloop:** 10 uur.  
**Kosten & opgave:** € 15 te betalen op bankrek. nr. NL57 RABO 0362 1315 54 t.n.v. Schola Cantorum Amsterdam. Opgave via: [info@gregoriaanskoor.nl](mailto:info@gregoriaanskoor.nl).



*Titelblad van het Cantuale Amsterdam (Petrus Phalesius, Leuven 1561)*