



Bestuur

Begin 2020 bestond het bestuur van het NGF uit Anthony Zielhorst, voorzitter; Yvonne Nobel, secretaris; Servy Bol, penningmeester; Katrijn Kuypers, lid; Leo Lousberg, lid; en Wilko Brouwers, lid. Gedurende het jaar trad Leo Lousberg af. Van februari t/m november was Piet Zuidgeest tijdelijk penningmeester. In december werd hij vervangen door Jos Voss.

De wisselingen in het bestuur in 2020 hadden deels te maken met de grotere verantwoordelijkheid die op de schouders van het bestuur van de stichting kwam te liggen, deels met persoonlijke omstandigheden van de vertrekkende bestuursleden. De stabiliteit van de stichting NGF werd gewaarborgd met name door zicht op enkele nieuwe leden in 2021.

Het NGF vergaderde op 22 januari; 12 februari; 8 april; 13 mei; 1 juli; 25 september; 23 oktober; 11 november; 20 november en 18 december.

Nederlands Gregoriaans Festival en Amici Cantus Gregoriani

Het begin van het jaar stond in het teken van het oplossen van problemen bij het Nederlands Gregoriaans Festival. Een grote operatie, te meer omdat de reguliere werkzaamheden van de ACG ook doorgang moesten vinden. Besloten werd dat beide stichtingen onafhankelijk van elkaar blijven, ook al werden de bestuursleden van de ACG - op één na - ook bestuurslid van de NGF.

Yvonne Nobel bleef secretaris van het NGF-bestuur. Het voorzitterschap van beide stichtingen werd door Anthony Zielhorst uitgeoefend, penningmeester was aanvankelijk Piet Zuidgeest, later Jos Voss. De overdracht vertoonde enkele hobbels. Er volgden gesprekken met de oud-productieleidster van het festival, de stichting Vrienden van het NGF en het laatste fondswervingsbureau.

Het bleek lastig om de werkzaamheden voor de twee stichtingen tijdens de vergaderingen goed te scheiden. Daarom werden er vanaf april per middag twee separate vergaderingen georganiseerd. Eén voor het NGF, de ander voor de ACG. Notulen en postlijsten werden gesplitst.

Website

Beide stichtingen zijn nauw aan elkaar gelieerd. Daardoor werd het bestuur gedwongen scherp te kijken naar de website. Als die een platformfunctie bekleedt, moet dat duidelijk zijn in vormgeving en in opzet. Een werkgroep werd samengesteld om kritisch naar de inrichting te kijken. Het Rotterdamse bureau Manifesta bouwde de nieuwe site.

Nieuwe opzet NGF

Het nieuwe bestuur keek secuur naar de opzet van het festival, en nam de programmering onder de loep. De ambities werden aangescherpt zodat het bereik groter werd.

Aanvankelijk was besloten om in 2022 een volgend festival te organiseren in Den Bosch. Later werd besloten om het festival te organiseren volgens het model van een driejarige cyclus. Het festival wordt voortaan voorafgegaan door kleinere activiteiten, om de belangstelling van het publiek voor ons festival levend te houden. In het eerste jaar een concert door een Nederlands ensemble, in het tweede jaar een minifestival in juni in Den Bosch en in het derde jaar (juni 2022) het 8^e Nederlandse Gregoriaans Festival in Den Bosch.

Later in 2020 – als gevolg van de covid-crisis – werd besloten het volgende NGF door te schuiven naar **juni 2023**, een jaar na het gregoriaans festival in Watou. Met de organisatie van dat festival werden de banden aangehaald. Gesprekken volgden met de beoogde algemeen directeur Marijke Reuvers die het NGF-festival in 2023 gaat organiseren en ook de sponsorwerving ter hand gaat

nemen. Dat is ook hard nodig, want de kas is leeg. Voor het artistieke deel zochten we contact met Jaan-Eik Tulve, later met Rens Tienstra. De eerste contouren voor beleidsplan, begroting en dekkingsplan voor dit 8^e NGF met als titel *Canticum Novum Canticum Dominum* werden in de steigers gezet.

Activiteiten uitgesteld

Uiteindelijk bleek de covid-crisis nog door te lopen tot in 2021. Dit had tot gevolg dat activiteiten geen doorgang konden vinden. Ook hinderde het de planning van nieuwe zaken.

Tot slot

Het jaar 2020 was ook voor het NGF een ingrijpend jaar. Het bestuur kijkt terug op een bewogen jaar met een breed samengesteld nieuw bestuur en is blij dat ondanks de periode van de lock down vijf belangrijke zaken tot stand kwamen :

- a) uitbreiding van het bestuurs,
- b) verbinding met de stichting ACG,
- c) een nieuwe opzet voor het festival,
- d) een nieuwe website voor het Gregoriaans platform,
- e) de aanstelling van een directeur voor het festival.

2020 was een jaar waar het bestuur met trots en voldoening op terug te kijkt.

Yvonne Nobel, Utrecht, juli 2021